

鹿児島県立短期大学紀要

第31号

人文・社会科学篇

1980

目 次

The Gilded Age について (そのⅢ)有 川 昭 二 (1)

The Content Words in the Comedy

The Temple Beau Keisuke Kodama (13)

フランスのル・クルゾーにおける

経営パターンリズムの展開：1836～1914……藤 村 大 時 郎 (33)

— その経営的機能と経済的役割を中心として —

歌枕

「音羽山」について……奥 村 恒 哉 (一)

『源平盛衰記』における賀茂社と賀茂明神橋 口 晋 作 (土)

支子文庫本『神祇和歌』考 (一)福 井 迪 子 (三)

— 和歌を中心に —

〔史料紹介〕

調所笑左衛門書簡とその年代比定……芳 即 正 (五)

鹿児島県立短期大学