

人 文

人文学会論集

第 16 号

奥村恒哉教授追悼号

追悼号を編むにあたって

……………前会長 橋口晋作(十)

夷陵への旅

—欧陽修「于役志」を読む—

……………岡 本 不二明(十三)

『平家物語』の描く源頼朝像

—平清盛、重盛との比較から—

……………橋 口 晋 作(二十五)

第三批判の「判断力」(その2)

—「描出」「反省的判断力」の概念—

……………細 谷 章 夫(1)

Fortuneの細密画

—探究と入手方法—

……………轟 義 昭(21)

T. Williams, *Something Unspoken*における

「語られざること」の意味

……………山 本 秀 行(33)

現代共通語の音節

……………望 月 正 道(45)