

人 文

人文学会論集 第 5 号

カントの第三批判「序論」における

目的論的判断力と美感的判断力

……………細 谷 章 夫(1)

Le Lys Rouge に於ける

懐疑性の構造

……………小 住 毅 志(35)

延慶本『平家物語』と『源平盛衰記』

—— 住吉明神関係記事から ——

……………橋 口 晋 作(一)