

一 全 三(巻)

二百八十

春暁

一 五百七十三点 四(巻)

二百七十

全

一 全 四(巻)

二百七十

羽蝶 二(97才)

一 五百七十点 五(巻)

二百七十

喬山

以下略ス

清書堂

乙亥 初春鳥

喬山 雅丈

し(ウ)

煙浦に帰る真帆片帆	三年セの牢も越ツの春	胸直 ^ク 針の釣翁	後世を伍子胥ハ白眼詰	時ハ今也陳倉路	甲 ^ノ 子に吹朝霧 ^{アラシ}	解 ^レ しかたし	有王今は左迁 ^シ の地	裾野の仁田の泉 ^ミ 惚ひ	月の出浮 ^リ 居ひ船	牡丹見の友 ^ニ 廿日月	凱陣 ^ニ 舞ふ鎧蝶	梅に準 ^{よそへ} し華の謎	朝日輝く供御の酒	餌に入納 ^{アミ} の恋の罌	千尋の濱の干渴 ^ヒ 貝	苦戦治る御代の春	農力つく尽の秋	帆耳も揃ふ帰朝舟	一羽は嶋に鳴千鳥	恋に逢夜 ^ヒ の松 ^相 の山
全 ^{91オ}	喬山	全	全	全	全	全 ^{7ウ}	寄山	全	全	全	全 ^{92オ}	南枝	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	可山 ^{水引}	全	全
東風に自筆の船便 ^リ	雲井の闇の月も晴	時を得顔の菊兒童	比翼の床に月も出	手を打畠の園が菊	真田打織時ハ今	問答威張る弓の折 ^レ	道風仰く小野の茶屋	白旗招く丸備へ	柳脊撫る旅燕	金鶏ふける鳳の客	跡に白帆の先走	舞込 ^ム 華の白拍子	獅子の馳走に牡丹餅	床に賦の字の帰 ^リ てん	実植の華の床直し	下和か玉ハ三代目	影膳卸す留主の妻	母嬉し泣戻り船	初便り聞伊勢の孫	焦逢ふ夜の螢客
全 ^{93オ}	南枝 ^{前ノ}	全	全	全	全 ^{1ウ}	羽蝶	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
猪の完早太朝間伏	時は今也五月闇	井筒に丈のすめる月	時まさに来る三鱗 ^{（兼ホ）}	瀬ハ溯となる二度の鉄醬 ^{（兼ホ）}	甲乙敬撰	應風	陸月鳥	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	康楽
全	全	全	全 ^{96オ}	全 ^{96オ}	全	全	全	全	全	全	全 ^{94オ}	松風	全	全	全	全	全 ^{1ウ}	仙風 ^{前ノ}	柳翠	

KC	WD	KC	XD	KC	XD	KC	LC	KC	KC	KC	SB	WD	SB	KC	WD	WD	KC	WD	LD	WD
名染ハいつこ下駄の音	貝緋絨の帰陣酒	父母ハ安堵に月と華	三略渡す橋の月	嵐のさそふ帰朝舟	帆を揚巻の鎧島	雨古井手の早苗代	唐嶋出る朝嵐	婚礼の床齒黒山	弓の絃音の男山	鳥羽も色づく麦の秋	おもひも解る帰陣鞋	耳の噂の帰朝舟	暁契る月と花	牡丹見の客獅 <small>（子懸）</small> の舞	積霽解る今朝の雪	日陰々の蓋も明の春	籬にちらと間夫の貝	賦の字に旅の帰り点	音も立春の小飼鳥	産声聞し御一門
全	全	寄山	全 <small>（82）</small>	全	全	全	定風	全 <small>（86オ）</small>	全	全	全	厂江	全 <small>（82）</small>	全	全	全	子猿	全 <small>（85オ）</small>	全	全
KC	KC		SB	QA	KC	WD	SB	LC	WD	XD	SB	V	SB	LC	KC	WD	KC	LC	WD	KC
時刻にもなる華見列	鹿呼野辺に峯の月	織女 <small>（コヨイ）</small> 七夕ハ機を止め <small>織女落つく丑の刻狀 七夕を今宵と読マするは無理なるへし</small>	織女七夕ハ機を止め	襟も和らし巢拔 <small>（間夫）</small>	玉の露汲 <small>（ム）</small> 和哥の客	約束もらぬ鷓鴣葺	矢声も掛る百足橋	鳳の還御に鶴の声	纒解し南風七日	青龍起る花湯道 <small>（純る敷）</small>	けふ釣り上る因の針	六韜渡す三度目	羽音今也鶴の鳥	月も出丸の浪花かた	義士積心の雪の夜半	二羽飛立嶋の僧	数紙備へし月と華 <small>（ヒ）</small>	萬開 <small>（満敷）</small> といふ花見髪 <small>（ミ）</small>	帆の耳見ゆる帰朝舟	炊 <small>（フ）</small> 煙の麦の秋
全	全	喬山	全	全	全	全	全	羽蝶	全 <small>（88オ）</small>	全	全	全	仙風	全 <small>（82）</small>	全	全	全	喬山	全 <small>（87オ）</small>	全
LC	LC	LC	KC	SB	KC	KC	KC	WD	SC	WD	SB	WD	XD	SC	WD	XD	WD	WD	UC	KC
咄十月の誕生日	燕射替る厂 <small>（初鹿）</small> のまた	喰立土佐の鏗釣	否といふ娘 <small>（コ）</small> の嫁入髪	文に来るもの文字ノ関	加籠かき声も吉原の客	鹿も見得けり萩の蔭	園に匂の桃の華	君に聞かする耳土産	一番鶏に吉原の客	覚て嬉しき蝶千鳥	明て詠る窓の月	結ふ盟ひの裏戸口	三たびに渡る橋の月	鐘鞆の響く勢揃へ	井げたを覗く小紫	素貞を見する富士額	月を産出す二子嶋	門に帰陣の轡虫	隅田歩行でも川開	よしあし春ハ浪花かた
全	全	全	定風	全 <small>（82）</small>	全	全	全	厂江	全 <small>（90オ）</small>	全	全	全	寄山	全 <small>（82）</small>	全	全	全	子猿	全 <small>（89オ）</small>	全

KC	門にふりくる雪見客	子猿	SB	全	J C	名染の客の格子口	全
IA	寒心はるゝ仮り衣	全	XC	全	KC	凱歌を唱ふ親心	全
KC	石山に照る月見客	全	WD	全	KC	船子安堵の帰朝船	全
UC	簾子巻揚て雪雀聞	全	QB	間夫きた窓に御内證	XC	雨に田毎の早苗取	全
KC	桜に遅参の後客	全 <small>79オ</small>	SB	封箱届 <small>キ</small> て紐を解	松風	足袋の暇や曲輪戻り	喬山
S	解て弥生に釜山海	定風	XC	返事鸚鵡の相言葉 <small>ゴト</small>	KC	百夜に当る橋小町	全
XD	孕 <small>ミ</small> 帆卸す姫路灘	全	XC	燕の使者に鴈も立 <small>チ</small>	J C	春音を告る子飼鳥	全
QB	蜘蛛切る膝の白刃 <small>タチヒカリ</small>	全	KC	東雲近し霞酒	LC	紫衣也江戸の墨衣	全
KC	采る早稲の刈穂初	全	SB	挨拶早き船間屋	KC	餌ハ蒔曲輪の池の鯉	全 <small>72</small>
KC	結ふ盟ひの合枕	全 <small>72</small>	XC	春殿に咲く華芙蓉	WD	吉原定叱る山の神	羽蝶
WD	快気の見へた目の病	厂江	XC	風ハ辰巳の霧の海	KC	筆髪揃ふ天満講	全
XD	山ある客も遅桜	全	LC	鬨に当りし宮角力	SB	陳頭に繰る破軍星	全
LC	叔母も土産に手を出し	全		囃取当る狀	SB	冥加を祝ふ腕の土産	全
WD	耳にはやしの馴染加籠	全	KC	幕も開くる華芝居	KC	簾 <small>レ</small> に掛る伊予の月	全 <small>84オ</small>
SB	九年母土産も香ハ失せず	全 <small>80オ</small>	XC	長範認ふ牛皮籠	XC	床に二鉢の聖天會	前ノ 春暁
XD	獨リ出丸の運の月	寄山	XC	行者堂にて縁結び	前ノ 翫艸	歸路に萬里の舟を漕 <small>ソグ</small>	全
WD	曇も晴るゝ赦免狀	全	LC	仙家手に入る久米蘇鉄	XC	姫路の千話の閨皮籠	全
WD	雨のしらする傘の音	全	KC	御帰陳迎ひ鎧蝶	XC	猿の来て喰ふ宵の夢	全
SB	太夫にふり来る雪の肌	全	WD	仇の地を鋤 <small>キ</small> 天下茶や	WD	毛抜合に岩の鼻	全 <small>72</small>
KC	咄し飛ちる比翼の間	全 <small>72</small>	XC	二十五年の鉄漿客	KC	今そ寄たる千燈籠	仙風
XD	大樹となりし紀の蜜柑	喬山	KC	打も二七の岸の浪	KC	院宣届く蛭か島	全

KC	WD	LC	LC	WD	XD	KC	UC	LC	XD	LC	LC	XD	LC	LC	DW	WD	WD	XD	IA	WD
文珠 <small>(巻)</small> の餚焼豆腐	女鹿の間伏門の透 <small>キ</small>	桜見に出来し縫の蝶	滞舟今朝ハ鱸嵐	裾野ニ飛し蝶千鳥	紋日に裾の縫合せ	虫を蹴込し東マ下駄	曲輪に男鹿を女郎花	時ハ今也火とり虫	三とせめに舞ふ奥の蝶	筆を焼間に沓の音	夜伽に酒の鉢叩 <small>キ</small>	寒苦も晴し梅の花	血筋吸出し尾長蛙 <small>(症)</small>	江戸宰領の金飛脚	娘見舞 <small>イ</small> の鏡餅	奥に巢卸す雀の子	夜明 <small>ケ</small> に居キ竹文箱	夢かうつゝ、か不二額 <small>イ</small>	雉子も飽の蕨餅	貢になりて腹鞍 <small>ミ</small>
全	全	春曉	全 <small>(74才)</small>	全	全	全	喬山	全 <small>(74才)</small>	全	全	全	柳翠	全 <small>(73才)</small>	全	全	全	全	全 <small>(74才)</small>	全	全
KC	KC	LC	LC	SB	XD	KC	WD	KC	KC	WD	LC	KC	KC	WD	LC	WD	RA	FD X	LC	LC
男自慢の誕生日	城近く成る金の銘	傾城と出口の柳蔭	面影見ゆる鏡山	枕并ふる傾城か部屋	咄し生るゝ誕生日	取る手も早ッ橋の寮	多力開 <small>ク</small> 日の誉 <small>ミ</small>	振恤渡る美代の橋	足音ちかく間伏立	伊豆に荷卸す親の舍利	閨に南風吹く女護か鳴	イて聞想夫恋	一首に小町雨模様	箱根洩さぬ父の雙	和哥の間伏に鹿の声	狒も舌巻く虎の関	蚊屋に逢ひ込 <small>ム</small> 俳の友	娘入も晴れる天社日	帰郷に妻の嬉し泣	門に嘶く戻り馬
全	全	全	厂江	全 <small>(76才)</small>	全	全	全	寄山	全 <small>(74才)</small>	全	全	全	仙風	全 <small>(75才)</small>	全	全	全	羽蝶	全 <small>(74才)</small>	全
LC	WD	XD	KC	WD	XD	XD	KC	WD	KC	UC	SB	KC	SB	LC	KC	KC	KC	SB	RA	LC
心も染し初齒黒	通掛 <small>リ</small> し橋女郎	味噌摺る僧の金山寺	貴賤打込 <small>ミ</small> 茶摘時	凱陣の音響虫し	東の春に出自和	夫マの左右きく九日目	蚊遣りも暫し月の只	首七尋の鶴の汁	参會ハ遅 <small>ミ</small> 弥勒講	錦着て帰る山紅葉	漂ふ舟に追風平	左迂の浪に赦免状	鬼王無止 <small>ミ</small> め禪	故郷の月を三笠山	潤ふ民の厚煙 <small>リ</small>	敷く小薙の橋女郎	燈炉も消千唾	氷も解て桜狩	粟津に飽の帰帆	解てうれしき岩田帶
全 <small>(74才)</small>	全	全	全	寄山	全 <small>(78才)</small>	全	全	全	如猿	全 <small>(74才)</small>	全	全	全	喬山	全 <small>(77才)</small>	全	全	全	定風	全 <small>(74才)</small>

SB	KC	WD	SB	KC	WD	SB	KC	SB	KC	XD	WD	LC	XD	XD	KC	KC	XD	KC	LC	LC
詩哥饗應す麒麟客 <small>閑歌</small>	紅葉の祝ひ鹿の客	舞鶴床に返り点	都馴染の華問屋	茶船も走る朝嵐 <small>ハシル</small>	産屋をかりの時鳥	孕帆近く由良の海	帆足を取りて角力灘	泰平ト鳴ラ城の蟬	雲晴出る月の客	簾れ巻かする藤見客	骨に答へし疲セ栗毛	履売りし身も綾蜀紅 <small>ニシキ</small>	西施得貞の合飲の花 <small>ニシキ</small>	返参の僧紫衣の夢	駟引夜半の忍ひ駒	賦ル一七の大蓋シ	斗牛に遊ぶ月の會	浦子供養の寄鯨	三とせの期限秋の月	纒解る桜嵐
羽蝶	全 <small>68才</small>	全	全	全	松風	全 <small>67才</small>	全	全	全	子猿	全 <small>67才</small>	全	全	全	喬山	全 <small>67才</small>	全	全	全	定風
LC	SB	KC	KC	LC	XD	KC	KC	XD	XD	WD	WD	XD	WD	XD	XD	QA	SB	XD	WD	
あし入の舟難波口	吹出す笛の寒稽古	認ふ曲輪に紅鹿之子	張りて指す金屏風	風に吞込む難波口	賦の字に孫の帰り点	餌ハ蒔沖の桜鯉 <small>編歌</small>	望む角力に力ラ瘤	瀬の天窓出す和布刈舟	負ぬ余情の衣の血	僧に吸はれし蛭か嶋	軈て逢ふ夜の暈算 <small>ひ算</small>	列呼ふ掛の触尻り	死地の願の桜の本	小指掛置く橋の寮	二度目の使者の梅見客	拳酒にぬるる晒落敵 <small>落敵</small>	丸山も浮く鯨船	民草潤ふ和哥の雨	客は娘入の馳走鯽 <small>鯽</small>	
松風	全 <small>70才</small>	全	全	全	定風	全 <small>69才</small>	全	全	全	喬山	全 <small>69才</small>	全	全	全	全	秀山 <small>白和</small>	全 <small>69才</small>	全	全	全
UC	KC	KC	XD	UC	VF XD	WD	KC	WD	WD	KC	UC	KC	IA	FD X	KC B	UC	QB	KC	SB	XD
馴染も近く遠目鐘 <small>鐘</small>	岡に矢声の男山	錦袋貰ふ美髭公	江戸で官位を紫衣の僧	三度に起し臥龍岡	干魃月の傘をさし	□し鹿鳴か認ひ打	滞舟けふハ坪日和	坊主矢防く本能寺	帆の耳孕ム帰朝舟	崖打浪も十四日 <small>岸</small>	芳野に開く華の重	矢はせ帰船の真帆片帆 <small>ヒ</small>	明る者迂宮の羅漢堂	孕ミ帆見ゆる漁父か妻	けふ婚姻の結ひ初	雑魚寝に猫の認ヒ喰ひ	下戸から廻る酒上戸	堅田の厂も月の友	越後所縁に佐渡の舟 <small>声新しき</small>	声のかきりや初鯉
全	鷹江	全 <small>72才</small>	全	全	全	仙風	全 <small>69才</small>	全	全	全	子猿	全 <small>71才</small>	全	全	全	寄山	全 <small>69才</small>	全	全	全

SB	寄山	初午に嘶上る池鯉鯛市	SB	羽蝶	海なくも山に霞の綱を引	LC	解て帰陣の忍の緒	全	江
SB	全	長閑さに蝶も飛舞ふ華の宴	IA	全	肝癩の簇色も出ぬ華の陳	SB	句も吉原の窓の梅	全	全
XD	全	雲雀野に人巢卸の華煙り	SB	全	鶏旦に朝日耀く王城地	まち	て	全	全
		雲霞杯と有たし	IA	全	立ッの糞と見られて啼雲雀	つけ		全	全
SB	全	誘れハ霞棚引向ふ嶋	O	全	不和姫娘華に笑ふて菓子開キ	て		全	全
QB	全	比良の雪解て霞に鶯の声	SB	松風	薄霞難波ハ人の華盛			全	全
RA	南枝	桜の人僕まで手玉取草履	SB	全	大和路に苔出立華の旅	LC	解て帰陣の忍の緒	全	江
KC	全	座も青ミ山ハ更也礒桜	SB	全	野も山も華の支度に打替り	LC	句も吉原の窓の梅	全	全
SB	全	人霞立もよし野の綾錦	SB	全	光陰の早きハ今朝の吉野山	LC	は、へ貝する赦免状	全	全
QB	全	乞喰も紫蘭人笠江戸桜	SB	前ノ 仙風	曇りなき華を手に見る鏡山	KC	日賦リ勇む鎧初	全	全
LC	全	桜の咲時ハ都そ志賀の里	SB	柳翠	駒留て棚引霞一詠め	LC	沖の白帆ハ迎舟	全	仙風
XD	可山	陽炎の燃立今朝や小野の里	IA	東郷 康樂	海苔の香に飛鳥越の人霞	XD	枳殻華咲く暇の日	全	全
KC	全	錐立る程に難波の沼の芦	SB	全	宰府道梅に相図の金衣鳥	LC	纒解し小夜嵐	全	全
QB	全	鶯の高音や藪の新らしき	QB	全	老鶴もせいを出して食拾い	WD	連城に咲く玉椿	全	全
KC	全	野ハ青シ礒辺ハ貝の高づふり	WD	全	梅屋敷才布の錢て開修甫	WD	函谷関の鶏の声	全	全
XD	全	帰る厂桜ハ芳野に有ものを	SC	全	菜畠をひらき走りや小蝶丸	SB	赦免飛立帰厂嶋	全	全
QB	南枝	華の餌に蝶も群る手玉取	KC	東郷 如猿	遠近の人に知らせる神の梅	WD	葉諷も揃ふ茶摘時	全	寄山
E	全	成長り蝶と戯る華の頃	H	全	船棚も浮世の塵の煤拂	UC	ふしに夜詰の運の月	全	全
QB	全	緒振て人も飛立桜の山	WD	全	初夢の前日茄子の種子卸	RA	見人の満来塩竈桜亭	全	全
SB	全	法花経と囀る鳥の山の色	E	全	行春を梅と心の冬籠	SB	続ッ普請の成就屋	全	全
QB	全	いつことも桜より外ハ嵐山				UC	輪乗をも見る星月毛	全	全

KC	KC	SB	MD X	KC	WD	SB	WD	KC	WD	KC	QB	IA	FD X	WD	LC	QB	QB	KC	KC
鶯も法華経を読む梅林寺 <small>梅若忌保</small>	薄墨の空に行する「燕杯」といたしてもよし <small>(こ)</small>	桜かり賤も鍬の柄投島田	佐保姫を招も野邊の蕨の手	寒苦鳥裘をかわして雲雀聞	四方山も笑良に妹ハ諷心	老木まで衣更着山の華錦 <small>衣笠山保</small>	海原も浮て喰立華鯉 <small>桜鯛保</small>	飛上る雲雀巢御し人霞 <small>(前)</small>	貴賤まで葉諷心の菜摘時	簾卷々ば裏座ハ桜の敷布団	桜井の驛に香失ぬ木芽漬 <small>(こ)</small>	咲華に番ふて蜂も蜜かもし	衣更着の出代前や厂燕	麗な日に鳴渡る田鶴の声	角樽を引て桜見に蝸牛	柴の戸も霞の棚を引明る <small>(54オ)</small>	墨かねも祝ふて左も捫袴 <small>ねち</small>	霞着て釣に引かる、袖ヶ浦	華の友匂合ふたる梅屋敷
仙風		全	全	全	喬山	全(55オ)	全	全	全	寄山	全(こ)	全	全	全	定風	全(54オ)	全	全	全
KC	IB	H	SB	LC	XD		SB	XD	XD	WD	XD	SB	SB	QB	XD	KC	SB	WD	QB
蓬来 <small>ヒ</small> に舞ふハ小蝶の福寿艸	佐保姫の来る奏者番と被成てもよろし	驚ハ陽 <small>チキヤ</small> の誘 <small>サシナ</small> や鳴告 <small>ル</small>	李太白詩哥の友立韻 <small>ヲバミ</small>	ふしもまた揃ハぬ形に小鶯	住の江は貝踏の音浪の音	虱も陽気な風に引換	裴薄き鳥も囀る羽繕ひ <small>初霞杯と留の方よろし</small>	打むれし女浪男浪の大汐干	芹沢の葉諷も霞田竊 <small>カサネ</small> の声	角樽に送し蝸牛も桜の影	穴猿も皺をのしめの麻袴 <small>(こ)</small>	氷解く南風に霞の雨模様	新玉の年の水口に揃ひ客	野辺に満つ蜂起と見ゆる小松引	諸手振る華に駅路の鈴の音 <small>標引保</small>	峯くゝに霞明行生駒山 <small>(56オ)</small>	廊かわる氣も半咲の桜の下	長閑なる空に子供の凧 <small>いとゆふの駄</small>	駒勇む氣も引立る馬の市
全(こ)		全	全	子猿	全(57オ)		全	全	全	喬山	全(こ)	全	全	全	羽蝶	全(56オ)	全	全	全
H	XD	O	H	SB	QB	SB	LC	KC	SB	WD	SB	KC	KC	KC	SC	XD	XD	SB	QB
目猛程売る、うど芽の白脚半 <small>タツ</small>	嫁か君は單の異名なるへし	蕨手のたんす引出す嫁か君	跣跛さへ腰ハ引まひ獨樂廻し	山猿も濱に列出す船遊参 <small>(山)</small>	膝犬も吠立今日の雲雀聞	摘初 <small>ル</small> 若菜も子の日小松引	海老腰も瓢覃提て藤見列	寒空も桜と肌へのふり替り	耕を止て山辺に桜狩	庭鳥の声も若やく年の朝	筆染て哥も書院の初霞	海老腰も釣に長閑に鳴海汚	老迄も年の祝ひの若菜摘	勢をかけて桜見の駒ヶ嶽	華虱脊より這出る乞喰木屋 <small>(食)</small>	大紋の袖霞立小松引	麗に浪平渡る田竊 <small>カサネ</small> の声	梟も寒空忘れて華の山	芥から出て蚯蚓も華布団
全(こ)	全	全	全	喬山	全(59オ)	全	全	全	定風	全(こ)	全	全	全	厂江	全(58オ)	全	全	全	寄山

KC	KC	SB	KC	SB	XD	GA	QB	WD	XD	SB	QB		SB	KC	XD	QB	LD	QB	SC	SC
葛売も止めて吉野に木芽漬	若餅を搗鏈梅の柴の庵	百葉の長や吉野に桜の供	鶴の絵を掛盃の華銚子	殷の霜消て潤ふ周の民	田舎にも興あり菜有さくら狩	冬籠る老も別荘に下り藤	付火縄提て込 ^口 合ふ鉄砲洲	摺墨を止めて寺子も茶摘諷	葛水も賣る、芳野の桜日和	吸筒は腰に持せて芳野山	膝犬も桜に引る、雲雀聞		氷雪も解て魚鱓も浮游き	山吹の華に揚羽の蝶番ひ	雪霜も華の酒宴に引換	頭巾まで抜て這出る桑の杖	凧も明て霞に引かわり	草の戸を開きて嫁菜苔 ^ミ 、只	額出た江戸ちんまでも桜狩 ^リ	匂する華に隣の酢売まで
全 ^(ウ)	全	全	全	松風	全 ^(49オ)	全	全	全	喬山	全 ^(ウ)	全		全	全	寄山	全 ^(48オ)	全	全	全	厂江
SA B	XD	KC	SB	XD	SB	LC	GA	KC	LC	WD	KC	SB	SB	XD	RA		SB	KC	KC	SB
簾卷けハ下かるもおしき藤見亭	大門も臈に楼の吉原雀	冬籠る老も蛙も口を明 ^ケ	雪と霞かわる高根の小鶯	肌上添ふ子も巢御の雲雀聞	華虱見るさへ霞 ^ム 非人木屋	菅笠も霞 ^ム 貴賤の茶摘時	穴峰もさし寄る桜の陳太鞍	蝸虫まで角樽引て華に這ひ	菜の虫も化して小蝶の華の宴	戻り羽もなく雲雀野、目慰 ^ミ	山守に法華経を讀 ^ム 梅の華	重箱を開 ^ク や礪の桜守り	七重八重位を分る御所桜	松島の華に舞出る奥の蝶	よしあしも皆友立の難波浮	我宿は皆戸立野、鑪炭杯 ^ヒ といたしてもよろし	淡雪も突除 ^ケ にけり角蕨	冬の空晴れし苔の姥桜	鶯も鳴一声ハ音羽山	早蕨も燃出にけり鉾の立
全 ^(ウ)	全	全	全	喬山	全 ^(51オ)	全	全	全	前ノ 寄山	全 ^(ウ)	全	全	全	前ノ 翫草	全 ^(50オ)	全	全	全	全	仙風
WD	SB	SB	QB	SB	KC	KC SB	SB	SB	SB	SB	KC	WD	WD	XD	SB	XD	XD	XD	WD	LC
代々に家ゆづる葉の式の餅	建込 ^ミ の奥まで開く吉野山	笑 ^ミ 出る霞に抜し初さくら	鶯 ^{谷ノ} 梅の音もなかる、小鶯	九重に舞込む志賀の桜守り	老の気も皆萌出て若菜摘	山桜手向る枝や忠度忌	朝戸出に鶯のなく梅の盛	今朝見れハ野にも山にも立霞	名残おしけふは帰 ^リ の空になく	鶯の初音を聞し ^{前ノ} □の梅	退院も桜見に召さる如意 ^ケ 嶽	氣ほしに前司も礪の桜に笑 ^ミ	華の香に囀る隅田の都鳥	車馬に乗る聖天もあり地主の華	雪を抜く声の狼煙や雉子鷄 ^ヒ ひ	柴の戸も豊年見へし鏡餅	久かたの塵や帰 ^リ のト翅	魚躍る琵琶湖ハ華の浮拍子	山笑ふ老も裾野に晴れ支度	蓬萊に千とせ色めく松の内
前ノ 厂江	全 ^(ウ)	全	全	全	前ノ 子猿	全 ^(53オ)	全	全	全	仙風	全 ^(ウ)	全	全	全	春曉	全 ^(52オ)	全	全	全	前ノ 羽蝶

KC	XD	SB	SB	SB	XD	WD	WD	XD	WD	XD	DW	XD	XD	WD	LC	FD X	XD	XD	SB
九重に人霞立八重桜	雲雀野に皆巢御の蟻の道 <small>馬と駕籠</small>	乞喰さへ日和よし野に華見列	菜の華に蝶も飛散る長閑也	弓腰も矢立差行華の的	足袋ぬひて華の雪踏ム旅草鞋	陽炎の産ぶ霞着る二子山	芹沢を惜む名残や鶴の声	芳野川桜に空見の小鮎汲	鶏旦の式行ハる立烏帽子	鳳凰の世に押移ル華の雪	提て狀 鉦□を野に捨て行雉子狩リ	萬歳の舞ふ任官の笛の曲	病ミ上り華の雪踏む奈良草履 <small>白和</small>	小松野に官女残らす引勧メ	蛤に人満汐の村雀	居ハリ蛸も壺を出抜しすみれ摘 <small>巻頭</small>	簾も窓も血持し髪も揚雲雀	雪霜も桜と肌へふり替り	糊摺れて蹴ころの石のあたたまり
全	全	全	仙風	全 <small>(43オ)</small>	全	全	全	羽蝶	全 <small>(42ウ)</small>	全	全	全	全 <small>(42オ)</small>	全 <small>(42オ)</small>	全	全	全	香山	全 <small>(42ウ)</small>
QB	SC	KC	KC	WD	SB	SB	KC	WD	SB	XD	XD	KC	SB	XD	SB	QB	QB	KC	KC
海平ハ子共なかせん貝拾ひ	駒下駄て勇むや馬士も桜の宴	都鄙の地も桜に人氣の咲溢	雲雀毛に乗て霞を馳飛ハし	芽華野に翁も頭巾抜て行	潤ふて民も耕す難波渚	蓮葉も出て翫ふ周茂叔	蟄も華の匂ひに戸を開キ	管笠て貴賤うち込む菜摘勢	駒下駄て勇む江戸氣の鷗つと	菜の虫も華に揚羽の蝶番ひ	古手屋も今朝新玉の仕立衣	同じ氣になるや華見の山屋敷	鶏旦に銚子重ねの畏の酔	巢籠も髪取揚て雲雀聞	長閑に馬士まで勇む諷こゝろ	桜見に袖も摺合ふ珠数の友	華遊舟破れ溢れの帆掛髪	蓑虫も巢抜て華に衣かへ	桜の幕絞る鳴海の俄雨
全 <small>(42ウ)</small>	全	全	全	喬山	全 <small>(45オ)</small>	全	全	全	定風	全 <small>(42ウ)</small>	全	全	全	全	全 <small>(44オ)</small>	全	全	全	寄山
KC	KC	H	SB	XD	KC	KC	KC	SB	WD	XD	KB	SB	QB	IA	O	XD	O	QB	XD
桜鯛針腰曲て釣翁	薄霞雉子鳴也朝ほらけ	柵を抜て螻蛄も雑魚遊び	若松も門に変化の二王立	桜見の友に目當の向ふ鳴	すさましく酒戦盛の華見客	雪消へて霞も馳る駒ケ嶽	九重の内にも匂ふ八重桜	久方の風も騒くや桜曇り <small>静な狀</small>	三献の迫る鈴菜に二羽蝶	雲雀野に人の巢御す霞立 <small>八重霞狀</small>	けふといへば駒下駄勇む華街	象浮に鼻を揃る華遊舟	膝犬も吠立野辺の雲雀聞	賤も歛捨て桜田蛙飛	煤掃の序に大工棚を釣リ	華の香に藪鶯の羽繕ひ	目指買ひと見へし座頭も年の市	爪取て點止て寝たる角力の師	人も見ぬ華も香りを乞ふうらの梅 <small>東郷</small>
全 <small>(42ウ)</small>	全	全	全	定風	全 <small>(47オ)</small>	全	全	全	子猿	全 <small>(42ウ)</small>	全	全	全	全	全 <small>(46オ)</small>	全	全	全	全 <small>(46オ)</small>

SB	柴の戸を明て小鳥の音も高し	全	LC	内外とも桜に込 _ミ 合ふ伊勢詣	全	QB	鎗梅の初音しらふる小鶯	全
WD	鶏旦の式も代々立烏帽子	全	KC	旅の記もまた白川の奥床し	全 ₍₁₂₎	KC	鶏旦に年も若やく寿老人	全 ₍₁₂₎
WD	麗に成て拝仰 _ケ 鶴ヶ岡	全 ₍₁₁₎	KC	嵐山桜の苔に人霞	定風	KC	和哥の友華毛氈の敷布団	仙風
LC	古市も明て伊勢路八人の華	松風	QB	藪抜て初音しらふる小鶯	全	KC	なり列る、市の街の鈴菜売	全
IA	吉野路ハ皆充満 _ジ の華支度	全	WD	物見から霞 _ケ 関の安藝黒田	全	KC	冬籠る鰯引延し貝拾ひ	全
N	柚子まで斧捨山の桜酒戦	全	QB	早蕨も出て慰む首陽山	全	SB	夙も含出たる桜の山	全
QB	豎横 _(豎) に鈴菜の音も十文字	全	SB	摘初 _ル 京ハ子の日の若菜買	全 ₍₁₃₎	KC	初午に賤の男までも鈴菜売	全 ₍₁₄₎
KC	鶯の声も開か梅の華	全 ₍₁₆₎	KC	小松引野辺に燃出る火の袴	松風	KC	雪も着て霞に不二の支度替	厂江
SB	乞喰 _(食) も華の露吸ふ腹靴 _(腹)	羽蝶	RA	乞喰 _(食) も逢ふ坂山の桜靴 _(袴)	全	KC	古巢より焼野に雉子蕨取	全
IA	和ら東風水の閉る華を解 _キ	全	WD	七草も曇らん八咫の鏡餅	全	SB	岩鼻に匂の寄るや和哥の友	全
SB	一と声ハ霞吐きたる初き、す	全	QA	陣幕も明て吉野に城構へ	全	SB	城も名も揚りて野辺に雲雀聞	全
KC	雛鶴の舞ふ十返りの松の華	全	SB	下部迄芹沢諷ふ鶴の声	全 ₍₁₂₎	SB	笈の荷も華にハ軽き瓢子酒	全 ₍₁₂₎
WD	勧学の休暇気野辺に土筆狩	全 ₍₁₁₎	IA	梅華 _{ハナ} 散て桜に移ル小鶯	寄山	KC	生なから喰ふ正宗の初鯉	東郷 翫艸
KC	笏捨て大臣も磯の鶏冠取り	秀山		花ハ余計也		WD	鼻崎に出張る華見の象頭山	全
LC	瑞翁も目遣りに志賀の桜狩	全	KC	蟄も柴戸開て華に這ひ	全	WD	八九正蛙飛立柳土手	全
WD	大文字の華見に登る布団張	全	WD	蜂□の巢分や華の蜜釀 _シ	全	IB	道草を摘や阿蘇の紅あざみ	全
LC	追儼して歳の戸開 _ケ 梅の華	全	N	柚子まで斧捨山の桜狩 _リ	全	WD	献上になる飛切の雉子の声	全 ₍₁₄₎
XD	海老飴る幕の内外や松囃子	全 ₍₁₇₎	SB	寒気なき空に棚引初霞	全 ₍₁₉₎	WD	大磯に出ても胡蝶ハ人に舞ひ	白和 柳翠
IA	雪ハ解鶯は高根に窓の梅	喬山	XD	渚まで山をなす日の桜鯛	子猿	WD	往還も開くや茶屋の梅曆	全
XD	座布団も炬燵も華に押隠居	全	XD	掛帳も消て豊に松の内	全	WD	陽炎ハ山に三笠の青によし	全
LC	妻戸まで簾卷藤の裏屋しき	全	XD	夙の音も鈴菜にふり替り	全	SB	風鈴に桜の香絶ぬ龍 _龍 王堂 _王	全

UC	WD	WD	XD	SB	IB	IA	SB	KC	LC	WD	TA	UC	KC	O	QB	QB	QB	IA	SB	QB
箭開に強られしかも茶碗酒	夕立に古蓑からん野路の茶屋	鷹の場て握りし飯の摺喰ひ	轉まで酔ふて帰るや雪見客	瘦馬で乗切る夏の雪の門	あた浪も義士打明石赤穂浦	墨の絵を富士ハ下手ても水の骨	廿余年奢る平家の琵琶の撥	目ハつぶす程諫ても呉の破	麦飯て亭主鳴する時鳥	養借に恥ん乙女の華の枝	雪衾振ふて祈る称宜が宿	炭竈にまたがる小野の泊り狩	鷹の威て蛤摺 ^ム 吉原雀	鳳印の拍き衰薄し乞蒲団	勅撰に剛くも削 ^レ 和哥の骨	孝養は雪降よふに積重	信虎の耳諫言ハ水の泡	引立る王昭君を手握る	桃の客猿辻亭主引出し	日和見と世に諷ハれし国構
全	全 ^(31オ)	全	康楽	柳翠	仙風	全 ^(2ウ)	全	全	全	松風	全 ^(30オ)	全	全	全	羽蝶	全 ^(2ウ)	全	全	全	南枝 ^{前ノ}
SB	IA	SB	SB	SB	QB	TA	WD	XD									SC	WD	KC	SB
菜畠に舞出る蝶も日和待	慰に蕨野に出る首陽山	峯霞棚引琵琶湖船遊参 ^(山)	いひかわす桜に引かる、弓の友	餅二ツ重て祝ふ三ツの朝	句ひたつ鼻も揃へて和哥の題	鶯の音を耳與て聞蕤織	卷上 ^ル 加籠のすたれの雲雀聞	三井寺も霞になるや今朝の鐘	春か	来た	迎									和哥山て大根式本世 ^實 ひ附
全	全	全	仙風	全 ^(33オ)	全	全	全	全 ^{執筆}												全
KC	WD	XD	KC		XD	LC	RA	IA	QB	KC	QB	IA	KC	XD	SB	SB	SB	SB	KC	
寿老人今朝新玉のほたへ貝	鶯も初音しらふる松囃子	大門も桜の植木に朧月	象浮ハ鼻突程の濱遊び ^{の揃ひし貝拾ひ歎}	足袋拔て孫に引かる、芽華狩 ^{天花菜歎}	蕨野に出てハ寒苦も忘れ草	七浦の茶屋ハ六ツから伊勢踊	小筵も脱で非人ハ虱狩	眺まで紅白差して華遊舟 ^(船)	麗に千船も向ふ川開き ^{の鼻も向ふ鳥歎}	食出て賑ふ民の庭竈	跋も友と桜見に肩を切り	四ツ五器の風静なる華心	小松野に陽気燃出る緋の袴	初音ふる比良の高根の小鶯	塩竈の桜に乞出る帆掛髪	蛸蛸 ^ヒ 辻樽に飛舞ふ華の宴	雲雀毛も勇 ^ミ し野辺に馳廻 ^を り			
全	子猿	全 ^(35オ)	全	全	全	全	喬山	全	全	全	全	全 ^(34オ)	全	全	全	全	寄山	全 ^(2ウ)		

LC	WD	LC	WD	LC	TA	KC	XD	LC	LC	LC		LC	LC	XD	LC	WD	QB			
蜚見の茶屋に舟頭酔て飛 <small>(船)</small>	威されて引な酒戦の鎧初	舟卸し浦子は酒の興に乗り	米の賀に漁父脊な兀の釣狐	大漁に同気釣出ス恵美寿舞 獵願に 歟	七賢も花宴乱舞ひ火の機嫌 酒宴乱舞の 歟	龍望に昔を返すうたひ舞ひ 嫁の兄に 歟	千金の威を振る客に足の熨斗	興満ちて乗せ足互ひ船遊び	麦飯を出して亭主は丸裸	起るとも這ふも俣也藤見客	鼻声で読む宗任か梅の花 と奥州律 にてもよろしき 歟	束吟に読や宗任襟の花 則 歟 歟 歟 歟 歟	我俣に自由自在の天満講	宣王の座に無塩女な姿ふり	濡る、程太夫に実のりし夜の雨	雲助も空うそ吹て桜布團				
全	全	全	喬山	全	全	全	全	羽蝶	全 <small>(24オ)</small>	全	全	全	全	仙風	全	全				
KC	KC	SB	IB	SB	KC	LC	SB	WD	KC	SB	TA	KC	WD	UC	IA	LC	WD			
明ぼのも知らで酔ひ舞ふ月見客	字もふしも揃へて琵琶も崩 <small>ツレ</small> 諷	漫袍も狐貉もと并ふ子路か衣	坂元て皆天盃の哥拍子	他の幕に責入る武士の花酒戦	目障に花の座を取る角力の場合	木の下に皆関白の瓢子酒	冠りの緒も毛も終に引契り	角樽に瓢子持込かたつぶり	鳥羽の客麦の馳走の五六盃	吉原の雪解て吞剥く裸かね	穢多か客馬肉饗應舌 <small>(舌)</small> 靴	里曷柄流石に敵も舌を巻	四ツ五器は欠ても欠ぬ月見客	丁半の席に熊坂丸裸	桜見客娘に紅の掛を乞	裸でも麦飯望む鳥羽の客	寐ころんで呑も諷も瓢子酒			
全	全	全	定風	全 <small>(1ウ)</small>	全	全	全	全	全 <small>(26オ)</small>	全	全	全	全	全 <small>(1ウ)</small>	全	全	子猿			
VD	KC	QB	SB	WD	QB	SB	SB	KC	XD	UC	P	F	KC	KC	WD	XD	LC	WD	KC	SB
剛力と見ても関所の檣の棒	鉄扇の野心を含む本能寺	蹈込てふしの狩場の敵討	荒廻る景清月の牢破る	意地立て大将をおす櫓の論儀	筑箭の裏切る囲基の猿 <small>(前)</small> 亡 <small>(後)</small>	七尺の屏風を諷て飛越る	火燈を組雨夜半の腕まくり	虎の威を勝手次第の太夫の酒	銅羅を打曲輪の身請の金太靴	火華ちれハ銅羅ハ俣也鍛冶か妻	大自在廿五へ列天満講	後悔ハ帰らねと取る曲輪角力	虎の肉喰ふて猿は腹 <small>(腹)</small> 靴み	ふらるとも恥ハ俣也色の道	桜の宴飽まで酒を七兵衛	大道を蹈知る込は橋の履	韓信も市の街の戸を潜り	押て取合ハん角力の嫁貰ひ	字もふしも自慢只なる癖謡ひ	猿腕て引かする敵も梓弓
全 <small>(29オ)</small>	全	全	全	可山	全 <small>(1ウ)</small>	全	全	全	南枝	全 <small>(28オ)</small>	全	全	全	寄山	全 <small>(1ウ)</small>	全	全	全	喬山	全 <small>(27オ)</small>

WD	UC	KC	WD	KC	KC	KC	KC	UC	WD	LC	QB	UC	LC	UC	QB	SB	SB	KC	UC	KC
大盞の座に真劔の刃切者	鉄炮汁たんと喰ふた勝手口	幕の内に皆賣入よ桜の陳	買出る座も素麵の馳走ふり	鞋取も威て文廻す聚楽第	今日明すと日暮す家の月見客	橋乞喰 ^食 分ハ跡や先 ^キ	疱瘡踊かるひ沢より流行立	二裏座に皆かき交の一夜鮓	花も重も開る川に干粕舟	車座にせき込 ^ム 淀の鯉 ^{イトツクリ} 差身	他の幕に武者もあれ込 ^ム 色合戦	舅姑に夫の銅羅を打明し	戻り羽を失ふ鳩の鯉馳走	恵美寿講蛭児が酌て足を吞	乗初に人滿汐の舟卸 ^シ	六文て出丸を繋 ^ク 真田帯	こらへかね蚊張に這込む奥の部屋	紺屋 ^ツ かから見初し姫を嫁貰ひ	鍛冶の妻火花散るとも銅羅を打	犬牽ハ皆谷 ^ツ に肱を張 ^リ
全	全	喬山	全 ^{13オ}	全	全	全	定風	全 ^{10ウ}	全	全	全	厂江	全 ^{12オ}	全	全	全	寄山	全 ^{10ウ}	全	全
KC	XD	WD	UC	WD	WD	KC	SB	SB	UC	SB	KC	UC	UC	V XD	IA	SC	KC	LC	QB	LC
自慢貞ふしも揃 ^ヒ ハん順の哥	大盞も飽迫てつゞく七兵衛	関の早舟子に客も足を乗せ	糞なむる智ハ肩越の綾錦	華戻り妹相傘の衛足	毛卷迄引込んで来池鯉鮒市	乗討ハ皆戦争の乱れ駒	諷も声も一種一杯桜酒戦	雪の肌も裸て出張る花合戦	字もふしも揃ハぬ客の順の客	加減よき佐々木午房に舌を巻	羽箒て埃を飛する比翼の間	金屏に寝乱床し相枕	破衣着ても錦の座を恥す	評掛る橋の夜鷹の月の蝕	飯煙 ^リ 立る伍子胥の目の螢	打起す所帯の鍬の五月時	伏て見ぬ桃の哥舞妓の脇躍	鰯喰ふ身に釣合し無礼講 ^{東郷}	つき合ハ牛にハ乗らん馬士か会	離見とて妹裴醉の衛足
全	全	全	定風	全 ^{15オ}	全	全	全	子猿	全 ^{10ウ}	全	全	全	寄山	全 ^{14オ}	全	全	全	如猿	全 ^{10ウ}	全
SB	UC	LC	UC	WD	XD	XD	KC	QB	LC	UC	KC	WD	WD	RA	WD	UC		F XD	WD	
鳴蜩黒人の席を照通し	七度の擒ハ胸に恥 ^チ か、す	打寄る逆櫓 ^ロ の舟に向風	火花散れと鍛冶か銅羅打裸金	切店に引かれて上る風 ^{奴風敷}	金子の綱切 ^レ ても引かぬ裏馴染	弓手妻手鶴と菖蒲の引くらへ ^{引出物敷}	裏座迄丸て裸の月見亭	二重三重客車座の淀の妃	髭口て料理自慢の鯉 ^{イトツクリ} 差身	切店の雑魚寝に客も帯を解	妻戸から奴振込 ^ム 奥の部屋	四ツ五器も揃ハぬ庵 ^{イラ} に寝比迄	養借もしらぬ娘に走り雨	いつの間に狒々も高樓に走上り	寄鯨尾はぢ切取る刃功者	丸腰てつるきの中に肩を切り	相傘 ^敷	桜傘に入るや蛇の目の吞上り	剃 ^ニ もさ、れし酌の鸚鵡盃	
全	全	松風	全 ^{17オ}	全	全	全	喬山	全 ^{10ウ}	全	全	全	寄山	全 ^{16オ}	全	全	全		厂江	全 ^{10ウ}	

LD	実の入らん咄シも井手し山吹見 全	XD	角樽の中へ瓢のかたつふり 全	WD	浄海の蛸の手廻す生佛 全
KC	裏座まで丸て裸の月見亭 全 <small>(こ)</small>	KC	三條の生死盟いの桃の友 全 <small>(こ)</small>	XD	裸身て出す應塚の麦の飯 全
UC	誰も彼も言葉出掛る橋女郎 定風	WD	禁戒を破りし寺の義士の酒 仙風	UC	雪消に祟る蛇性の呑隠し 全
SB	末席も恐れん武士の黒葛柄 全	LC	我俣に暇も井手の山吹見 全	WD	雪消の馳走に蛇性吞破り <small>(こ)</small>
SB	穢多か客馬鹿な馳走に勿飛し 全	SB	御狩屋て虎ハ裾野に虱狩 全	WD	押掛に面らかきませの俄鮎 喬山
SB	肴核も尽れと立ぬ白迄 全	WD	押掛に鮓を望みし俄客 全	KC	片目まで寄りし鯨の浦供養 全
UC	女櫛裸て捌く麦の秋 全 <small>(6才)</small>	WD	焚会ハ飽まで肉を腹鞆ミ 全 <small>(8才)</small>	XD	角樽のか、みを突よ鬼の留主 全
LC	落武者も姫路の城ハ素肌責 松風	WD	素麵の馳走に客も買出る 江	UC	二階まで太夫に引かれし牛祭 全
UC	脊に負ん都に薪大原女 全	KC	敵の幕責入る武者の黒葛柄 全	UC	綴ても恥んこゝろの綾錦 全 <small>(10才)</small>
WD	四十四の骨迄も酔ふ霰酒 全	LC	敵陣に黙 全	LC	酒の意見血を吐く腹の郭公 春暁
WD	三下乡りの半紙を問夫か笑只 全	KC	飛込て皆取勝の花見船 全	WD	呑喰ひに太刀魚の刺身の蛇腹柄 全
LC	ほころひた衣の糸は綾錦 全 <small>(こ)</small>	XD	酒代に二両積出す松の雪 全	KC	酌取りに客の目を抜く濡皮籠 全
UC	華の幕明て這込乳母かり 寄山	UC	鉄炮汁せき出る客の勝手呑 全 <small>(こ)</small>	XD	吸付し蛸の磁石の吉原の鉄醬 全
LC	瓊筵に羽觴を飛す月の宴 全	LC	勝家に焼香負ぬ猿眼 翫艸	XD	着せ綿の花嫁盗む菊の主 全 <small>(こ)</small>
KC	引曲し洩隣の柿の枝 全	XD	山城である、丹波の山嵐 全	WD	夜内から不二の場を取る小袖曾我 羽蝶
WD	人しらぬ我一瓢の酒の味 全	WD	葵種子代々盗青蜜柑 全	SB	文台に餘る祝ひの賀の興哥 全
KB	諷もふしも撥も崩し琵琶法師 全 <small>(7才)</small>	LC	鍋一ツ喰ふ貧公家の杓子面 全	SB	院の賀に免で舞込紫震殿 全
IA	麒麟血吞て飛散る鳳凰間 子猿	KC	角錢にあき果られし紅葉曲 全 <small>(9才)</small>	XD	思ひかねいもかり雪の相炬燵 全
WD	不破を取る関の相撲に川津賭 全	XD	獅々の子を取岡崎の日の光 柳翠	KC	使の威取る馬上で酒を打重 全 <small>(11才)</small>
LC	縁先へ寝たり這たり藤見客 全	UC	瓢箪の中で前田の独樂廻 全	UC	白刃を踏切る木村長袴 仙風

明治八年乙亥初春

俳諧 すみれ摘

(表紙)

遠慮

会釈に

およふ

物かは

浅草ノり香に客も長涎

執筆 江戸

(17)

山寺の僧ハ曲輪にも銅羅ヲ打

全

稲荷講客も黙止の狐拳

全

花ノ幕皆撰取の城構へ

全

高^{セキ}席ハ血筋に是非の綴衣

全 (1オ)

比叡の座に駟引三井の荒鼠

仙風

巻物を開く荊荷かヒ首舞ひ

全

我俣に皆百官の相馬御所

全

いたむとも服ハ俣也色と酒

全

大名の寝間ニ月出る丸裸

全

居間に懸出す月額敷

(1ウ)

雲助も咄シ出掛る橋女郎

全

積鬱も解て吞ほす霰酒

全

幕打て華に寝ころふ瓢酒

全

乱れ髪捌く隣の女櫛

全

東方の白^{アクル}もしらぬ月見客

全

夜ハ白むとも赤壁の船遊び敷

(2オ)

瘦馬に鞭も自慢の加茂競馬

定風

加茂の字余計成るへし

四ツ五器も揃へぬ不時の月見客

全

網^{ヒキ}引人より取りて争ふ佛雑魚

全

網子より敷

金屏に張り出す金も蝶番^ヒ

全

非人橋往来の人に銭を乞

全 (1ウ)

破^{ツマ}れても俣にしておけ孝悌

喬山

鬼の暇諷ふも舞もおのか俣

全

藤見にハ小僧も酔ふて蛸游^キ

全

箱入の芸も湧出る湯屋遊^女

全 (13オ)

踊たり刎たり馬士か牛祭り

全

尾の見ゆる迄ハ引くまひ狐拳

子猿

君命の運を射開く扇的

全

蜻蛉羽に猿か見掛し眼つき

全

大門を打て飛舞ふ曲輪の宴^{エン}

全

飛出せよ妹裴醉の華の陣

全 (1ウ)

匹夫より名高き不二になり瓢

松風

赤人にましろも和哥の白人丈^ケ

全

焚れても恥^ぬん予讓か炭俵

全

澁^ヒと貞出してや契る柿の番

全

咲華も須^ヒ廣の嵐に散り桜

全 (14オ)

血筋寄る賀庭乱舞の八千代獅子

羽蝶

九重も舞込^ム志賀の桜守り

全

薩^{サツ}意知^チたゞのひでかる花の宿

全

日成るへし

句の垢をそぐも榮^互ひ五老井

全 (1ウ)

東^マ来る評議難波もたゝら足

全

逆膳に居る身拔の関の螺^ラ

全 白和 秀山

門限のかねに胸つく濡撞木

全

幕の地に飛込^ム老の四十雀

全

鹿猿の肉を酒巖の同士喰^ヒ

全

山門の醬油陀仏に花の酔

全 (15オ)

貝の出る程つぶりけり伊勢の海

喬山

天神の閨に踊るも自在候

全

大自在ニ而もよろし

月見にハ這たり寝たり瓢子酒

全

翻刻

凡例

本文は、原文を忠実に翻刻することを旨としたが、読解の便をはかるため左の要領に従った。

- ① 文字はおおむね現行通行のものに改めた。しかし当時慣用の嶋・貞・艸・鴈・厂・躰・哥・姫・迢・菱・广・脊・俣・泻・迂・躰などわずかに異体字・略字体を用いたものもある。
- ② 清濁・仮名遣いは原本通りである。
- ③ あきらかに誤りと思われる部分には(ママ)、当て字には()内に正しい文字を記し脇に付した。
- ④ ミセケチ訂正は、ミセケチを左に、訂正文字を右に統一して記した。本文の左に記されたルビも右に移した。
- ⑤ 丁付は(1才)・(ウ)のように簡略にした。
- ⑥ 本文の判読困難な文字は□とした。

(以上)



蜩見の茶屋に船頭酔て飛

喬山

は、

蜩見や船頭酔うておぼつかな

芭蕉

を、

転まで酔ふて帰るや雪見客

康楽

は、

いざ行かん雪見にころぶ所まで

芭蕉

を、

桜の宴飽まで酒を七兵衛

喬山

は、

景清も花見の座には七兵衛

芭蕉

を、

煤掃の序に大工棚を釣り

如猿

は、

煤掃は己が棚つる大工かな

芭蕉

を、それぞれ意識して詠まれていると見られる。注意して読めばまだまだ指摘できるであろう。芭蕉句は幕末には『一葉集』や『袖珍抄』などに広く収められて流布していたのであるから、雑俳に遊んだ鹿児島の人たちも教養として常々芭蕉の発句には親しんでいたものと思われる。

なお、本集の題名は、前記のB「春が来た迎／＼」の巻頭句「居ハリ蛸も壺を出抜しすみれ摘」によることを付言しておく。

終わりに本集を紹介・翻刻出来たのも浅田巖氏・楠元絢子様・中園多鶴子様の御厚意によるものであることを記し、謝意を表する。

(大内初夫)

(一九九三年十二月十四日受理)

俳集は薩摩の国の川内を中心にした川内川下流域の少人数の好事家の間で催されたものである。

本雑俳集の催し主は「清書堂」であり、巻頭「執筆」と記した雁江が巻末の「清書堂」と同一人であろうか。そして清書堂によって清記された本書が作られ、宗匠應風のもとに持ち込まれて各句に鈎点や印点が施されたのである。ただし、應風については全く不明。俳号の下判に「山崎（不明）」と読める。その年時は明治八年睦月である。

ちなみに各付句で最高点を得ている句は、「巻頭」と記されているものがそれで、

A 角樽のかゝみを突よ鬼の留主

喬山

B 居ハリ蛸も壺を出抜しすみれ摘

喬山

C 紋日に裾の縫合せ

喬山

と、いずれも喬山の句である。

巻末の集点表によると「巻首」と朱書して初めに二百、二百と三、二百、の計六百三点を得た喬山が記されている。なお喬山は「三」として五百八十点、「五」として五百七十点を得て二度名を記されているのは、各付句に半丁ずつ九回できるように九株買うて出句したためである。そしてその熱心さの結果であろう。喬山が最高点を得たので巻末に「喬山雅丈」とあるごとく本集は、清書堂から喬山に贈られたものであった。もちろん喬山の通称等不明であるが、本集が家村幸助の旧蔵であることから考えると、あるいはその父君あたりがこれに当たるのかもしれない。

それから本集の出句者の身分なども不明であるが、薩・隅の雑俳作者の多くがそうであることや、前記家村家のそれから考えて、旧薩藩の士分の者としてよいのではなからうか。本集が成立した明治八年といえ、かの西南戦争の前々年で、新時代の幕が開けて世の中が大きく移り変わろうとしていたところであるが、なお薩摩の一隅でこうした雑俳が興行されていたことは注目すべきことであろう。これまで紹介翻刻してきた鹿児島雑俳のなかで、本集が年代的に最も後期のもので、明治期になるもので発見されているものは、もちろんこれ一点である。

本集を通読して感じられることは、集中の各句の出来栄が当時として一応の水準に達していることである。また芭蕉句との関係である。例えば、

四ツ五器も揃ハぬ不時の月見客

定風

四ツ五器も揃ハぬ庵に寝比迄

寄山

四ツ五器の風静なる華心

寄山

などの句は、芭蕉の

四ツ五器の揃はぬ花見心かな

を踏まえて詠まれたものであろう。また

麦主にやつるゝ恋や鳥羽の僧

春暁

は、

麦飯にやつるる恋か猫の妻

芭蕉

を、

雑俳集『俳すみれ摘』

— 南九州の国文学関係資料 (二十一) —

— 解説 —

○『俳すみれ摘』

横本・写一冊（鹿児島市 楠元絢子氏蔵）

本集のことを知り得たのは、昨年平成四年十月のことで、鹿児島大学元職員浅田巖氏の教示による。浅田氏は知人に託された本集を同大学教養部の筆者の研究室に持参してくださった。浅田氏の話によると本集は、鹿児島県川内市高江町内場に住していた家村幸助・安井能夫妻が蔵していたもので、その娘美奈に伝えられ、美奈が鹿児島市内の楠元家に嫁がれた関係で、故楠元康久氏の未亡人絢子氏が現蔵され、その友人を介して浅田氏に託されたものであった。本集の出現については、平成四年十月二十二日の地元の南日本新聞朝刊紙上に「明治の雑俳集発見」として報道された。

さて、初に本集の書誌的な説明を加えると、楮紙袋綴じ横本一冊。縦一九センチ、横二六センチ。全九十八丁。共紙表紙に「明治八年乙亥初春／俳諧／すみれ摘」とあり、その裏に前句題を記し、以下墨付き九十

六丁。一丁片面五句宛て書かれている。裏表紙も共紙白紙。

内容は「俳諧」とあるが、もちろん江戸後期薩摩に盛んであった雑俳集であり、

A 遠慮会釈におよぶ物かは

B 春 came 来た迎へ

C まちつけて

の前句題二つに笠題一つの計三つの題による付句を集めたものである。

そのうちAの付句は三一〇句、Bの付句は三〇〇句、Cの付句は三〇〇句である。

次に本集の作者は十六人であり、住地の記してある者は、

東郷―翫艸・如猿・康楽。

白和（白羽）―春暁・柳翠・秀山。

向田―南枝。

水引―可山。

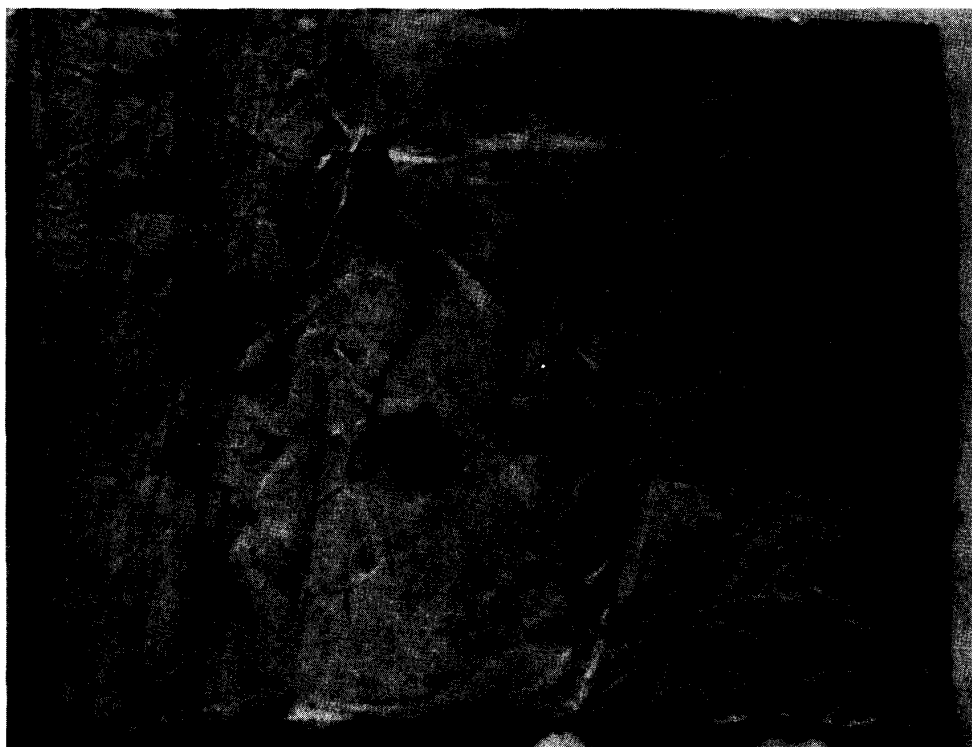
などであるが、

雁江・仙風・定風・喬山・子猿・寄山・松風・羽蝶は地名の表記が見られない。しかし、地名の記されているものが、いずれも鹿児島県の薩摩郡内であり、それも川内川の下流域で、東郷は現在の東郷町、他は現川内市内であって、これから考えて地名の記載のない者は、川内住の者であるからこれを省いたと見てよからう。このことは本集が同地高江町家村家に所蔵されていたことからそのように思われる。つまりこの雑



雜俳集『俳諧すみれ摘』

——南九州の国文学関係資料(二十二)——



橋口晋作
望月正道
木戸裕子
大内初夫